

La discreta labor de los bordadores de la industria del lujo en Bombay



Primera modificación: 22/01/2023 - 11:36



Taller de bordado en Bombay, India, el 7 de enero de 2023 © Punit PARANJPE / AFP

3 min

Bombay (AFP) – Sentados en posición de loto, cuatro hombres enfilan perlas mediante un hilo de oro a través de un paño de organza. Así nacen cada día en el taller Shanagar de Bombay, oeste de India, los vestidos de novia que desfilarán en París.

Shanagar trabaja entre otros para la casa francesa Julien Fournié, que este martes presenta sus creaciones en París.

En unas declaraciones inusuales en el tradicional sector, Fournié decidió recientemente denunciar "el imperialismo del diseño", y advirtió que en esta temporada quiere poner de relieve el "savoir-faire" indio, "ancestral" e "inigualable".

Una artesanía de la que se benefician firmas en todo el mundo, sin reivindicar sus orígenes.

La Semana de la Alta Costura parisina se abre este lunes, con decenas de desfiles y presentaciones hasta el jueves.

ANUNCIOS

Paris - Venise

23 €

RÉSERVER

Paris - Chennai

553 €

RÉSERVER

K



Trier à Bordeaux Métropole

Avec les nouvelles consignes, 4kg de déchets supplémentaires triés par an et par habitant.

Un edificio banal para un oficio artesanal

La sede de Shanagar es un edificio banal, de color beige. En su interior, decenas de hombres vestidos de polo gris, los pies desnudos, trabajan sentados en cojines en el suelo, inclinados sobre grandes paños de tejido tensados con la ayuda de marcos metálicos.

En la India, el bordado es un oficio de hombres.

En el taller solo se oye el chasquido de las agujas al enfilan las perlas y el zumbido de los ventiladores en el techo.

A ratos pasa un avión a baja altura. El aeropuerto de la capital económica india está cerca.

"Número uno mundial"

Shanagar significa "adornar" en sánscrito. Desde hace décadas, este taller juega un papel decisivo, aunque discreto, en la ejecución de los complejos bordados para las grandes casas de moda en Europa, Estados Unidos y Japón.

El bordado en la India es un oficio altamente especializado, cada región tiene su estilo particular.



Chetan Desai, director de Shanagar, un lujoso atelier de bordado a mano con sede en Bombay, India, muestra una de sus obras durante una entrevista con la AFP el 7 de enero de 2023 © Punit PARANJPE / AFP

"Poseen un abanico de técnicas que aquí (en Francia) no tenemos", explica Jean-Paul Cauvin, director de la casa Julien Fournié.

Biswajit Patra, de 31 años, lleva 15 años trabajando como bordador para Shanagar. "Aprendí el oficio en mi aldea de Calcuta, en casa, porque mi padre hacía este mismo trabajo, y mi hermano y mi hermana".

"Es ancestral. Mientras que nosotros en Europa llevábamos bonetes (un tocado) y cracovianas (una forma de zapato con punta muy alargada) en el siglo XVI, en India los marajás llevaban ropas bordadas en oro. Están muy por delante nuestro, son los número uno del bordado en todo el mundo", exclama Julien Fournié.

"Lo que saben hacer, mejor que nadie, es bordar con hilo de oro, tejer los hilos en el interior de las perlas para crear degradados de color", explica a la AFP el diseñador.

Eso le da un toque "añejo y elegante" al vestido de novia, que "brilla, aunque no demasiado".

"Las clientas de alta costura no tienen ganas de ir vestidas como si fueran árboles de Navidad", añade.

"He trabajado con grandes bordadores franceses pero es complicado, cada uno quiere poner su toque y nunca obtienes exactamente lo que quieres", revela.

Alaïa, Gaultier y Hollywood

Chetan Desai, de 55 años, cuyo padre fundó la empresa "Creations by Shanagar" hace más de 60 años, solo vive para la moda.

La empresa había empezado como un taller de costura a la mano, y de saris (ropa tradicional) bordados.

Pero a mediados de los años 1990 empieza a mirar más allá, hacia Francia, donde se asocia con el costurero francotunecino Azzedine Alaïa, cuyos vestidos bordados por Shanagar los viste entre otras la modelo Naomi Campbell.

Desai es discreto sobre su clientela actual. Excepto la de Julien Fournié, apenas menciona trabajos hechos para Jean Paul Gaultier, Yohji Yamamoto y Donna Karan.

Incluso Hollywood ha llamado a la puerta de Shanagar, que creó los vestidos de la actriz Nicole Kidman para la comedia musical "Moulin Rouge" (2001).

"Me encanta trabajar con Julien Fournié. Va siempre más allá. Era un ejercicio difícil pero al mismo tiempo muy fructuoso porque algunas de sus ideas me han sorprendido", explica Chetan Desai a la AFP.

Una vez los paños llegan bordados a París, Julien Fournié los plancha cuidadosamente, y luego el taller confecciona el vestido.

"El 60% de la alta costura es el planchado" revela.

La colección que presentará el martes en París está totalmente bordada con perlas e hilos de Shanagar, con algunas técnicas inéditas, como los bordados confeccionados con trozos de tul envuelto para crear flores.

© 2023 AFP

CONTENIDO PATROCINADO

Outbrain



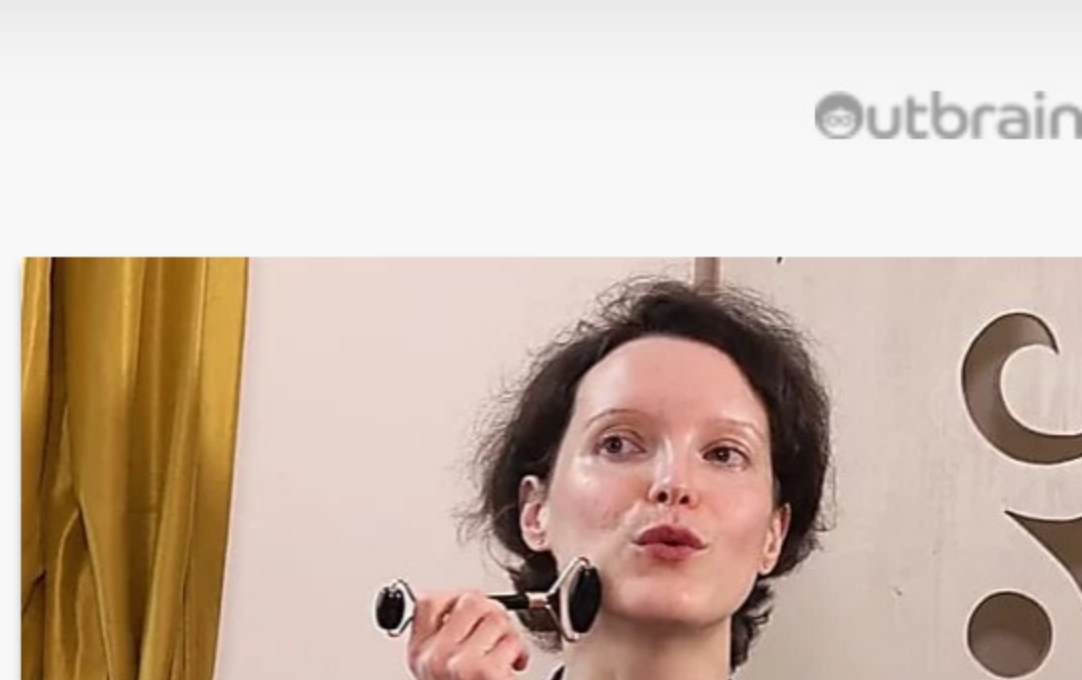
François Hollande attaqué sur son poids par Michel Cymes, il quitte le...

Oh!MyMag



C'est voté, l'Etat paye vos panneaux solaires si vous êtes propriétaire !

Programme Solaire



Yoga du visage : 5 exercices pour lutter contre les rides.

Nouvelle Page Santé



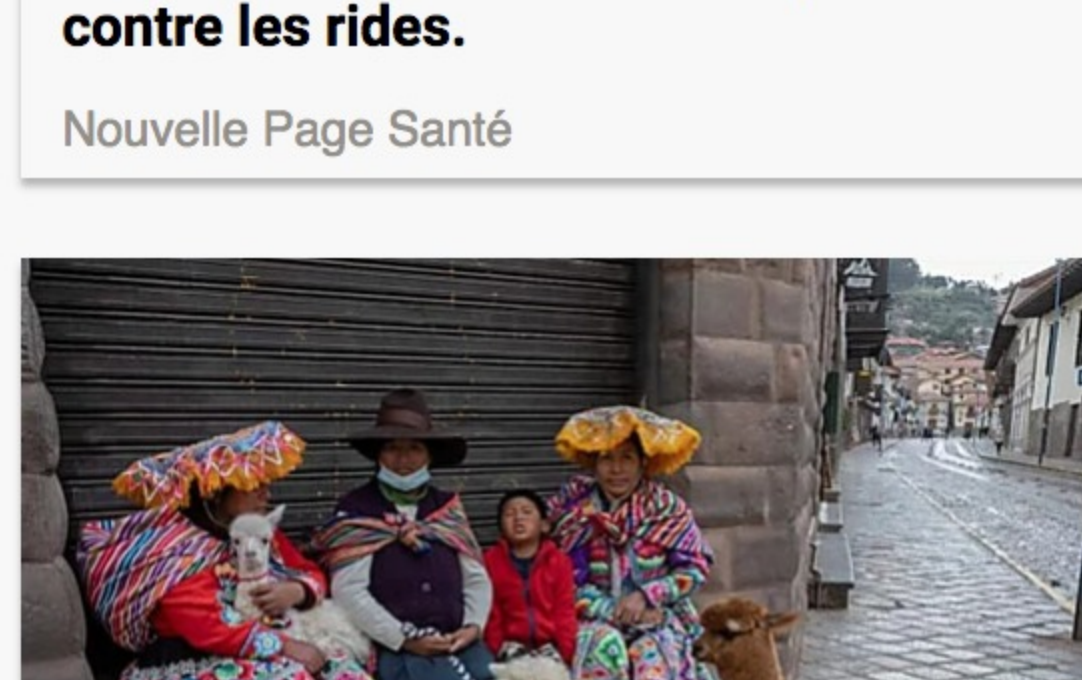
Sabalenka, una fuerza de la naturaleza, ahora cecí 2 fois par jour (regardez ça)

rfi



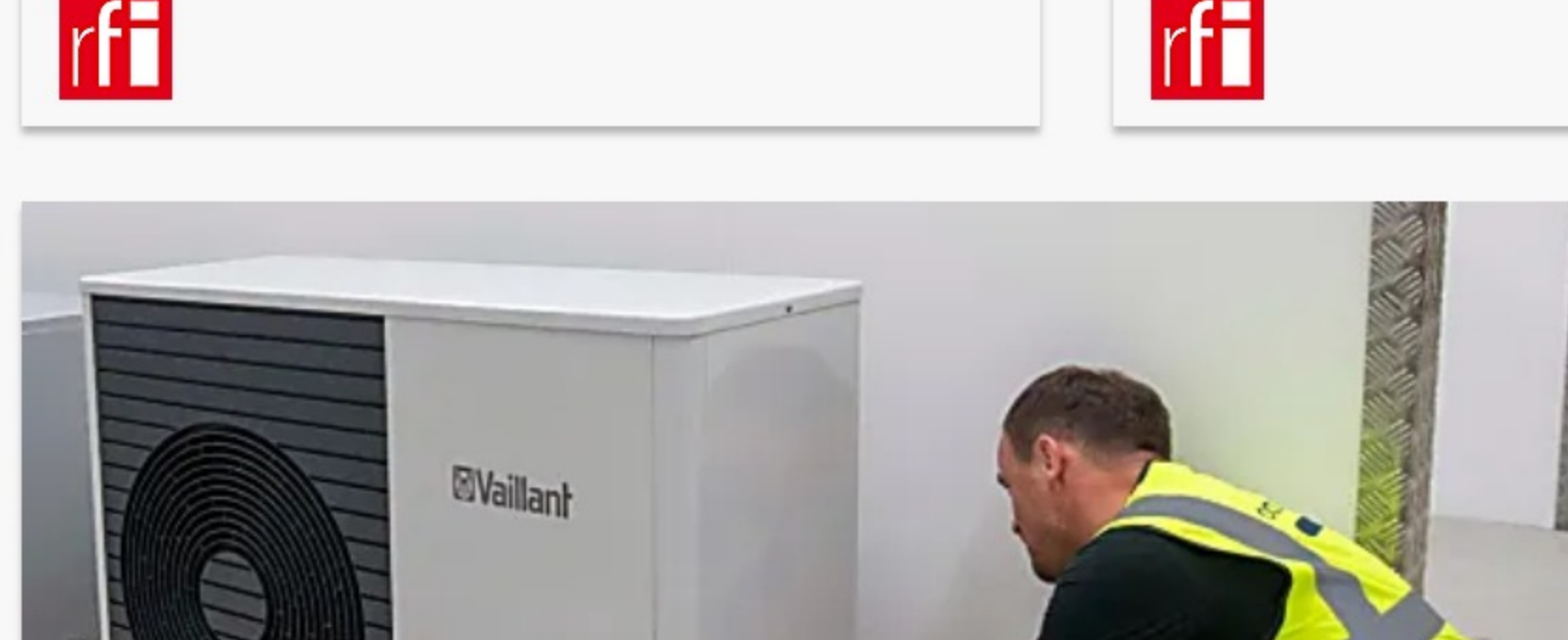
Memphis disuelve unidad policial tras video de mortal paliza contra...

rfi



Sin turistas, Machu Picchu en "caída libre" mientras disturbios sacuden Perú

rfi



Cette nouvelle pompe à chaleur réversible fait peur aux fournisseurs de chauffage

Eco Innovation



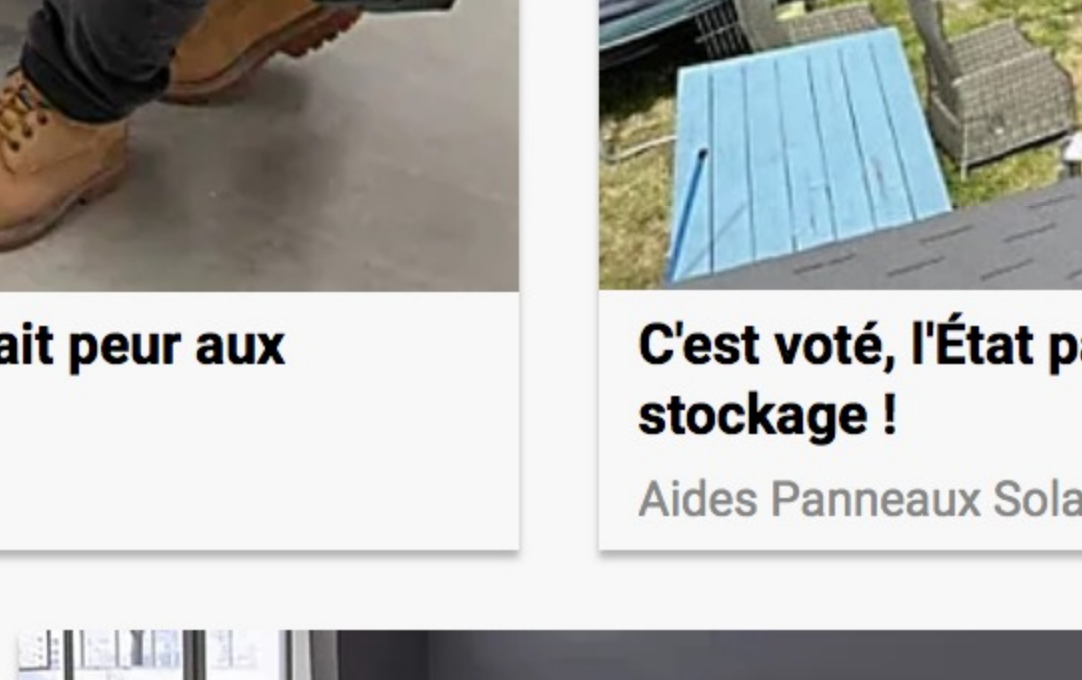
C'est voté, l'Etat paye vos panneaux solaires avec batterie de stockage !

Aides Panneaux Solaires



Mal au genou après 50 ans ? Faites ceci 2 fois par jour (regardez ça)

Science Articulations



Nouveaux lits intelligents disponibles à bas prix. Jetez un coup d'œil.

Nouveaux canapés-lits | Liens de recherche



Stéphanie de Monaco en compagnie de ses trois grands pour la bonne cause

Gala



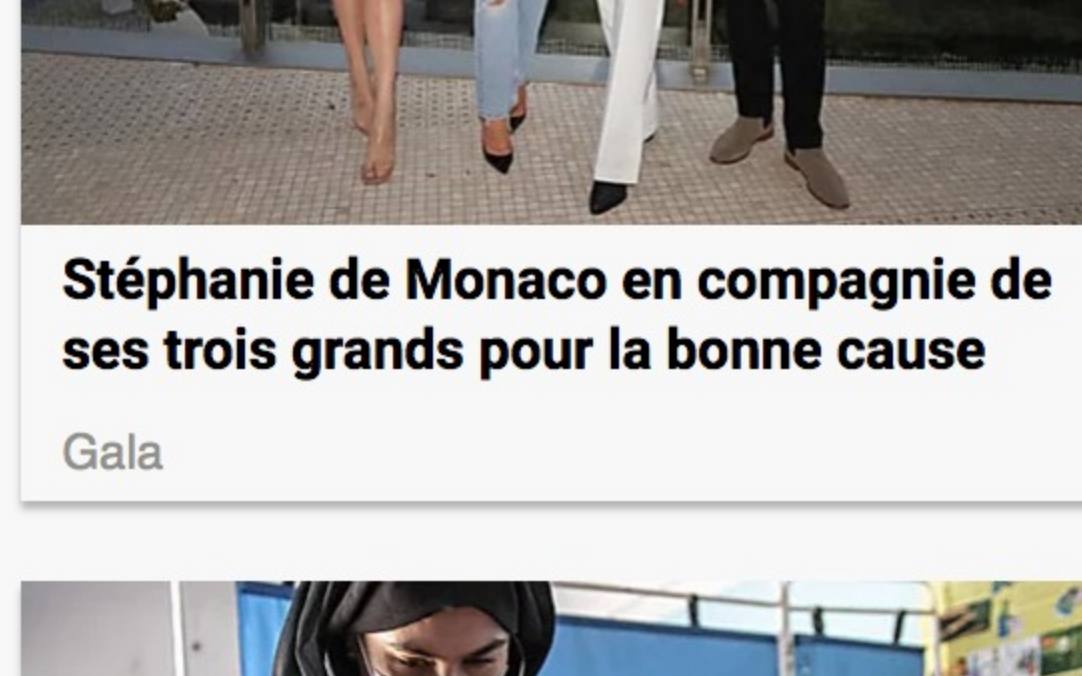
Ciencia y Tecnología - ¿Qué es el reloj del fin del mundo y por qué nos...

PLANETARIUM



Los dos combates del boxeador ucraniano Usyk

rfi



Hambuna y desnutrición en Afganistán llegan a números históricos

PLANETARIUM