Shanagar, un atelier de broderie de Bombay au service de la haute couture européenne

Azzedine Alaïa, Yohji Yamamoto, Jean Paul Gaultier, Julien Fournié ont en commun d'avoir travaillé avec un atelier indien de broderie.

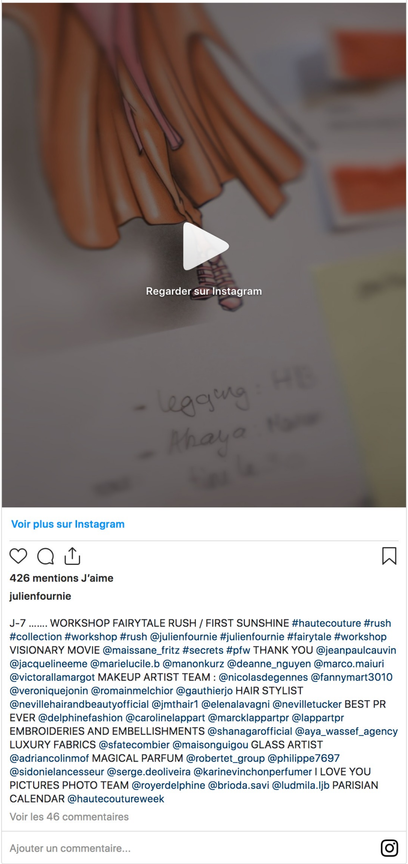
franceinfo Culture avec agences
France Télévisions • Rédaction Culture

Publié le 23/01/2023 16:24 Mis à jour le 24/01/2023 13:02 Temps de lecture : **3 min.**

L'atelier de broderie de Shanagar, à Bombay, en Inde, le 7 janvier 2023 (PUNIT PARANJPE / AFP)

Assis en position du lotus, quatre hommes passent des perles à travers un fil d'or sur un pan d'organza. C'est ainsi que naît chez le brodeur Shanagar à Bombay la robe de mariée haute couture de Julien Fournié, destinée à éblouir mardi 24 janvier le public lors de son défilé printemps-été 2023 à Paris. Dénonçant *"l'impérialisme du design"*, le couturier français a choisi, cette saison, de mettre en lumière le savoir-faire indien *"ancestral"* et *"inégalé"* dont profitent les grandes maisons dans le monde entier, sans trop le revendiquer d'ordinaire.

julienfournie
Fairytale midnight
Voir le profil



426 mentions J'aime

julienfournie

J-7 .... WORKSHOP FAIRYTALE RUSH / FIRST SUNSHINE #hautecouture #rush #collection #workshop #rush @julienfournie #julienfournie #fairytale #workshop VISIONARY MOVIE @maissane_fritz #secrets #pfw THANK YOU @jeanpaulcauvin @jacquelineeme @marielucile.b @manonkurz @deanne_nguyen @marco.maiuri @victorallamargot MAKEUP ARTIST TEAM : @nicolasdegennes @fannymart3010 @veroniquejonin @romainmelchior @gauthierjo HAIR STYLIST @nevillehairandbeautyofficial @jmthair1 @elenalavagni @nevilletucker BEST PR EVER @delphinefashion @carolinelappart @marcklappartpr @lappartpr EMBROIDERIES AND EMBELLISHMENTS @shanagarofficial @aya_wassef_agency LUXURY FABRICS @sfatecombier @maisonguigou GLASS ARTIST @adriancolinmof MAGICAL PARFUM @robertet_group @philippe7697 @sidonielancesseur @serge.deoliveira @karinevinchonperfumer I LOVE YOU PICTURES PHOTO TEAM @royerdelphine @brioda.savi @ludmila.ljb PARISIAN CALENDAR @hautecoutureweek

Voir les 46 commentaires

Ajouter un commentaire...

Au service des grandes maisons de couture

A l'intérieur d'un bâtiment beige d'apparence banale, des dizaines d'hommes en polo gris, pieds nus, travaillent assis sur des coussins posés au sol, la tête penchée sur de grands morceaux de tissu tendus à plat par des cadres métalliques. Le silence dans lequel on n'entend que le claquement des aiguilles et des perles et le tourbillon des ventilateurs au plafond, est perturbé par le rugissement des avions volant à basse altitude vers et depuis l'aéroport international de la capitale économique de l'Inde.

L'atelier Shanagar - qui signifie *"orner"* en sanskrit - joue depuis des décennies un rôle essentiel, mais discret, dans l'exécution des broderies complexes pour les grandes maisons de mode en Europe, aux États-Unis et au Japon. En Inde, on brode depuis des siècles avec des particularités dans chaque région de ce vaste pays. *"Ils ont un éventail de techniques qu'on n'a pas ici"*, souligne Jean-Paul Cauvin, directeur de la maison Julien Fournié.

L'atelier de broderie de Shanagar, à Bombay, en Inde, le 7 janvier 2023 (PUNIT PARANJPE / AFP)

Un art ancestral

Biswajit Patra, 31 ans, brodeur chez Shanagar, a déjà 15 ans d'expérience. *"J'ai appris le métier dans mon village de Calcutta à la maison car mon père faisait le même travail et mon frère et ma sœur aussi. C'est ancestral. Pendant que nous en Europe on portait au 16e siècle des hennins et poulaines [des types de coiffes et de souliers], il y avait des maharajas en tenues brodées d'or, ils sont très en avance, c'est le numéro un de la broderie au monde"*, souligne Julien Fournié.

"Ce qu'ils savent mieux faire que n'importe qui, c'est broder au fil d'or, tisser les fils à l'intérieur des perles pour créer des dégradés de couleurs", explique-t-il à l'AFP. Cela crée un rendu *"vieilli et élégant"*. La robe de mariée *"brille, mais pas trop. Les clientes de la haute couture n'ont pas envie d'être des arbres de Noël". "J'ai travaillé avec de grands brodeurs français et à chaque fois c'est compliqué, chacun veut y mettre son grain de sel et tu n'as jamais exactement ce que tu veux"*, poursuit-il.

Shanagar a collaboré avec Alaïa, Yamamoto, Jean Paul Gaultier

Chetan Desai, 55 ans, dont le père a lancé *"Creations by Shanagar"* il y a plus de 60 ans, ne vit que pour la mode. L'entreprise avait commencé comme un atelier de tissage à la main et de saris brodés. Mais au milieu des années 1990, il regarde plus loin vers la France, où il noue un partenariat avec le couturier franco-tunisien Azzedine Alaïa dont les robes brodées par Shanagar ont été portées notamment par Naomi Campbell.

Restant discret sur ses collaborations en cours, sauf celle avec Julien Fournié, il se souvient des broderies faites pour Jean Paul Gaultier, Yohji Yamamoto et Donna Karan. Même Hollywood est venu frapper à la porte, Shanagar aidant à créer les costumes de Nicole Kidman dans la comédie musicale *Moulin Rouge* de 2001.

"J'adore travailler avec Julien Fournié. Il repousse les limites. C'était un exercice difficile et en même temps très fructueux parce que certaines de ses idées m'ont surpris", raconte Chetan Desai à l'AFP. Une fois les pans brodés arrivés à Paris, c'est Julien Fournié qui les repasse soigneusement lui-même, avant que l'atelier ne procède au montage de la robe. *"60% du modèle de la haute couture, c'est du repassage"*, confie-t-il. La collection qui défile à Paris est entièrement brodée de perles et de fils chez Shanagar, avec quelques techniques inédites comme des broderies confectionnées à partir de morceaux de tulle enroulés pour créer des fleurs.

Voir les commentaires

Partager :

actualités • analyses • vidéos

Prolongez votre lecture autour de ce sujet

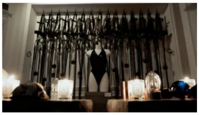
tout l'univers Haute couture

Sur le même thème

Haute couture printemps-été 2023 : l'ode au Brésil de Stéphane Rolland, le couturier du glamour sculptural

"Fashion week" : depuis des années, cette influenceuse mode dénonce les "recettes du désastre" du monde de la mode

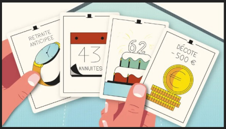
Mode : "on achète mieux et moins", selon le président du label Origine France garantie, Gilles Attaf



"Objets Sensuels" : une exposition à sentir, entendre, toucher... à l'hôtel Le Meurice à Paris

Paris Fashion Week masculine : deux moments intenses avec l'Homme Plissé Issey Miyake et Walter van Beirendonck

Le choix de la rédaction



Age de départ, durée de cotisation, régimes spéciaux... Le guide de survie pour comprendre...

REPORTAGE. "Une grève, ça coûte cher" : caisse centrale ou cagnotte, les syndicats se...

Espace : comment des astronomes amateurs ont découvert une nébuleuse encore jamais observé...

Violences sexistes et dans le milieu "gang "la parole se libère au

Les sujets associés

Haute couture

Mode

Culture

Vu d'Europe

Franceinfo sélectionne chaque jour des contenus issus de médias audiovisuels publics européens, membres de l'Eurovision. Ces contenus sont publiés en anglais ou en français.

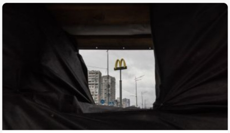
Vu d'Europe

ESPAGNE : un important réseau de trafiquants de cocaïne démantelé par les autorités espagnoles.

SOCIAL NEWSWIRE

SUISSE

30 janvier 2023 à 11:45 AM UTC+01:00



RUSSIE : pourquoi les entreprises occidentales ne peuvent toujours pas couper leurs liens avec Moscou.

SWI

SUISSE

27 janvier 2023 à 06:04 PM UTC+01:00

PARTAGÉ PAR L' EUROVISION

Contenus sponsorisés

Les plus lus

Sponsorisé par News pe...

Sponsorisé par Science ...

Découvrez l'électrostimulation, l'équivalent de 4h de sport...

Sponsorisé par BODYHIT

SCI : La méthode peu connue pour minimiser vos impôts en immobilier

Guide gratuit à télécharger aujourd'hui

Sponsorisé par Objectif Libre et Indépendant

Affaire Richard Berry, sa 2e fille Joséphine sort du silence :...
Sponsorisé par Gala

C'est voté, les panneaux solaires deviennent...
Sponsorisé par Panneaux Solai...

Rides après 50 ans : oubliez les crèmes et faites ceci à la place
Sponsorisé par science-actuali...

Les plus lus

Réforme des retraites : on vous explique pourquoi d'anciens apprentis déchantent face à la promesse du gouvernement d'un départ à 60 ans