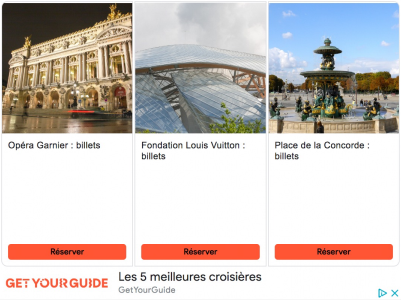
# A Bombay, les discrets brodeurs du grand luxe mondial

AFP | Agence
@

Publié le 23-01-2023 à 08h37 à Bombay (Inde)

Assis en position du lotus, quatre hommes passent des perles à travers un fil d'or sur un pan d'organza.

C'est ainsi que naît chez le brodeur Shanagar à Bombay la robe de mariée haute couture de Julien Fournié, destinée à éblouir mardi le public lors de son défilé à Paris.



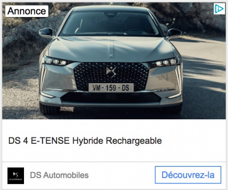
Publicité
Opéra Garnier : billets
Réserver
Fondation Louis Vuitton : billets
Réserver
Place de la Concorde : billets
Réserver
GET YOUR GUIDE Les 5 meilleures croisières
GetYourGuide

Dénonçant "l'impérialisme du design", le couturier français a choisi cette saison de mettre en lumière le savoir-faire indien "ancestral" et "inégalé" dont profitent les grandes maisons dans le monde entier, sans trop le revendiquer d'ordinaire.

A l'intérieur d'un bâtiment beige d'apparence banale, des dizaines d'hommes en polo gris, pieds nus, travaillent assis sur des coussins posés au sol, la tête penchée sur de grands morceaux de tissu tendus à plat par des cadres métalliques.

En Inde, la broderie est un métier d'homme.

Publicité


Annonce

DS 4 E-TENSE Hybride Rechargeable

DS Automobiles

Découvrez-la

Le silence dans lequel on n'entend que le claquement des aiguilles et des perles et le tourbillon des ventilateurs de plafond, est perturbé par le rugissement des avions volant à basse altitude vers et depuis l'aéroport international de la capitale économique de l'Inde.

- "Numéro un au monde" -

L'atelier Shanagar – qui signifie "orner" en sanskrit – joue depuis des décennies un rôle essentiel, mais discret, dans l'exécution des broderies complexes pour les grandes maisons de mode en Europe, aux États-Unis et au Japon.

En Inde, on brode depuis des siècles avec des particularités dans chaque région de ce vaste pays.

"Ils ont un éventail de techniques qu'on n'a pas ici", souligne Jean-Paul Cauvin, directeur de la maison Julien Fournié.

Biswajit Patra, 31 ans, brodeur chez Shanagar, a déjà 15 ans d'expérience. "J'ai appris le métier dans mon village de Calcutta à la maison car mon père faisait le même travail et mon frère et ma sœur font aussi ce travail".

"C'est ancestral. Pendant que nous en Europe on portait au 16e siècle des hennins et poulaines (des types de coiffes et de souliers, ndlr), il y avait des maharajas en tenues brodées d'or, ils sont très en avance, c'est le numéro un de la broderie au monde", souligne Julien Fournié.

"Ce qu'ils savent mieux faire que n'importe qui, c'est broder au fil d'or, tisser les fils à l'intérieur des perles pour créer des dégradés de couleurs", explique-t-il à l'AFP.

Cela crée un rendu "vieilli et élégant". La robe de mariée "brille, mais pas trop. Les clientes de la haute couture n'ont pas envie d'être des arbres de Noël".

"J'ai travaillé avec de grands brodeurs français et à chaque fois c'est compliqué, chacun veut y mettre son grain de sel et tu n'as jamais exactement ce que tu veux", poursuit-il.

- Alaïa, Gaultier et Hollywood -

Chetan Desai, 55 ans, dont le père a lancé "Creations by Shanagar" il y a plus de 60 ans, ne vit que pour la mode.

L'entreprise avait commencé comme un atelier de tissage à la main et de saris brodés.

Mais au milieu des années 1990, il regarde plus loin vers la France, où il noue un partenariat avec le couturier franco-tunisien Azzedine Alaïa dont les robes brodées par Shanagar ont été portées notamment par Naomi Campbell.

Restant discret sur ses collaborations en cours --sauf celle avec Julien Fournié--, il se souvient des broderies faites pour Jean Paul Gaultier, Yohji Yamamoto et Donna Karan.

Même Hollywood est venu frapper à la porte, Shanagar aidant à créer les costumes de Nicole Kidman dans la comédie musicale "Moulin Rouge" de 2001.

"J'adore travailler avec Julien Fournié. Il repousse les limites. C'était un exercice difficile et en même temps très fructueux parce que certaines de ses idées m'ont surpris", raconte Chetan Desai à l'AFP.

Une fois les pans brodés arrivés à Paris, c'est Julien Fournié qui les repasse soigneusement lui-même, avant que l'atelier ne procède au montage de la robe. "60% du modèle de la haute couture, c'est du repassage", confie-t-il.

La collection qui va défiler à Paris mardi est entièrement brodée de perles et de fils chez Shanagar, avec quelques techniques inédites comme des broderies confectionnées à partir de morceaux de tulle enroulés pour créer des fleurs.

Faire une remarque

*© 2023 AFP Internet. Tous droits de reproduction et de représentation réservés. Toutes les informations reproduites dans cette rubrique (dépêches, photos, logos) sont protégées par des droits de propriété intellectuelle détenus par l'AFP Internet. Par conséquent, aucune de ces informations ne peut être reproduite, modifiée, rediffusée, traduite, exploitée commercialement ou réutilisée de quelque manière que ce soit sans l'accord préalable écrit de l'AFP Internet.*

**A lire également**

CINEMA

**"Avatar 2" devient le quatrième film le plus rentable du monde**

REGIONS

**Attaque au couteau dans la station de métro Schuman, une personne blessée**

SPORTS-US

**SuperBowl : Eagles ou Chiefs, faites vos jeux !**

## D'autres lecteurs ont également lu

REGIONS

### Chaumont-Gistoux : la locale Écolo a un "véritable problème" avec le projet de 10 maisons rue du Manypré/rue des Corbeaux

DIABLESROUGES

### Diables rouges: Tedesco plan A comme coach fédéral, Bosz plan B pour remplacer Martinez

REGIONS

### Attaque au couteau dans la station de métro Schuman, une personne blessée

**Contenus Sponsorisés**

Recommandé par Outbrain

Les 3 conditions pour avoir des panneaux solaire…

Solaire Pas Cher

Savez-vous combien coûte un monte-escalier ?

Portail de Comparaison

Découvrez en avant-première notre nouveau…

Consultez le nouveau prospectus en ligne...

Castorama

Classement des meilleures mutuelles de 2023

Lecomparateurassurance…

Prostate gonflée : le geste à faire matin et soir pour la…

Santé Actuelle

Innovation : une jeune marque suisse casse les…

CODE41

**Toute l'actualité en vidéo - Yves, agriculteur, défend son ...**

DH LES SPORTS+

vidéo en cours

Le député wallon Manu Disabato en visite dans la...

Anne Démians, première femme architecte de...

## Les plus consultés

Publicité

**1** Belges à l'étranger: le Stade de Reims de Will Still, Thibault De Smet et Thomas Foket prend un point au PSG

**2** Un enfant de cinq ans mortellement écrasé par un arbre à Leuze-en-Hainaut

**3** Coupe du monde de hockey - Pour Vincent Vanasch, élu Gardien du tournoi, la Belgique aurait dû "tuer le match"

**4** En Arabie saoudite, des femmes pilotent des trains pour La Mecque

5 **Coupe du monde de hockey - Résultats et programme de la phase finale**

## Gourmandiz

**Des aliments anti-fringales qui calent longtemps**

**Patates douces, guacamole et feta**

**La cuisine asiatique est-elle saine ?**

**Rougail saucisse (recette réunionnaise)**

## Paris Match

**Une personne blessée dans une attaque au couteau à la gare de Bruxelles-Schuman**

Police
Politie

**Julia Roberts et Jennifer Aniston vont bientôt jouer ensemble dans une comédie**

**L’ancien All Black Campbell Johnstone révèle son homosexualité**

**L’Occitane sort une nouvelle collection ultra relaxante à base de CBD**

## Le sondage du jour

### De Wever veut imposer l'autonomie de la Flandre "de manière extralégale": à terme, est-ce inévitable?

- ○ Oui, on finira bien par y arriver un jour
- ○ Non, impossible, c'est de la poudre aux yeux

Voter

## Les derniers annonces avec LOGIC-IMMO.be

● ○ ○

LOGIC-IMMO.BE

Toute l'actualité belge, internationale, régionale et sportive, c'est sur DH LES SPORTS+

**Les autres sites IPM**

La Libre
Cinebel
L'avenir
Paris Match Belgique
Logic-Immo
Moustique
La Libre Afrique
Continents Insolites
LN RADIO
Yago
Agenda
Les Voyages de La Libre
Preference Travel Team
IPM Advertising
LN24
Régie des Médias Régionaux

**Contactez-nous**

Aide (FAQ)
Formulaire de contact
Nos coordonnées
Alertez-nous

**Mentions légales**

Vie privée
Infos cookies
Droit à l'oubli
Paramètres des cookies
Plan du site
Nos pages entités

Copyright © DHnet 1996-2023 Ipm sa - IPM | Ce site est protégé par le droit d'auteur | *Rue des Francs 79, 1040 Bruxelles | Tel +32 (0)2 744 44 55 | N° d'entreprise BE 0403.508.716*

cim internet